

「さよならを言わない別れ-チャーリー・ブラウンは福音を伝えはじめる」

使徒言行録20章 25～28 節

スヌーピーの最終回。そこには、「スヌーピーやチャーリー・ブラウンを描けたことに感謝する」という言葉が添えられました。面白いのは、その最後の場面でも、スヌーピーは犬小屋の上において、チャーリー・ブラウンはいつものようにそこにいて、ということです。誰も手を振らない。誰も「さようなら」と言わない。世界は続いていく、という姿のまま終わる。物語は、いつもの姿のまま終わります。でも、それは決別がなかったという意味ではありません。語る人が去り、登場人物たちが世界に委ねられた。それは、とても静かな別れでした。

今日の使徒 20 章で、パウロも同じような場所に立っています。彼はエフェソの長老たちに、はっきりこう言います。

「私は、もう二度とあなたがたの顔を見ることはないでしょう。」率直です。しかし同時に、彼は泣き崩れたり、後悔を並べたりしません。代わりに、こう言います。

「私はあなたがたを、神とその恵みの言葉に委ねます。」ここに、パウロの決別説教の核心があります。人に縛り続けられない別れです。パウロは教会を、神の手に返したのです。

スヌーピーとチャーリー・ブラウンも、同じでした。作者が去った後も、彼らは読者の中で生きています。なぜなら、作者が彼らを自分の支配から解放したからです。決別のときに問われるのは、「何を成し遂げたか」よりも、「何に過剰に依存しなかったか」なのかもしれません。

統合失調症を経験している方々は、「つながりが切れる」ことに、とても敏感です。人が離れていく。声が遠ざかる。世界が急に冷たくなる。そう感じる場合があります。でも今日の御言葉は、こう語ります。別れは、放り出されることではない。神の手に移されることなのだ。人が支えられなくなるとき、神の手がそっと差し出されます。人が去るとき、神は去りません。

微笑みを一つ。「ありがとう」を一つ。今日ここに座っている、その存在そのもの。それも、立派な“与える”です。あなたがここにいて、息をしていること。礼拝に座っていること。それは、神の手の中に移されるということ。だから大丈夫です。あなたは今も、神の物語の中にいます。

日本キリスト教団 浦河教会

週報

No. 51 2026年3月22日



〒057-0022

北海道浦河郡浦河町昌平町東通 32

伝道師 大槻茂勝

2026年3月22日 (No.51)
 復活前第2・受難節第5主日礼拝
しかい わだ ともこ そうがくまつむらのぶえ
 司会 和田 智子・奏楽 松村 宣恵

ぜん そう
 前 奏 いち どう 一同
さんびか
 讃美歌 いち どう 一同
いの
 祈 り しかいしゃ 司会者
せい しょ
 聖 書 使徒言行録 20章 25～28節 しかいしゃ 司会者

(新約聖書 254 頁)

さんびか
 讃美歌 いち どう 一同
 4 8 4

せつ きょう
 説 教 「さよならを言わない別れ-チャー
ぼく し
 リー・ブラウンは福音を伝えはじめる」牧 師

さんびか
 讃美歌 いち どう 一同
 9 1

けんきん かんしゃ いの
 献金 と感謝 の祈り いち どう 一同

しゅ いの
 主の祈り いち どう 一同
 6 2

しょう えい
 頌 栄 キリストの平和が (1, 5) いち どう 一同

しゆく どう
 祝 禱 ぼく し 牧 師
ほう こく
 報 告
あたら こ かた ひさ かた しょうかい
 新しく来られた方・久しぶりの方の紹介

こんしゅう しゅうかい

【今週の集会】

にち すい
 3月25日 (水) 19時より

〈コヘレトの言葉 9章 7～10節〉旧約 1045 頁

じしゅう よてい

【次週の予定】

◇主日礼拝・わかちあい
じ
 3月29日 (日) 14時

聖書 マルコ 15章 42～47

讃美歌 4 3 6・9 1

いっしょ せいしよ よ いの かい

◇一緒に聖書を読み祈る会

にち すい
 4月1日 (水) はお休み

らいしゅう れいはいしかいしゃしかいしゃ き

【来週の礼拝 司 会者を決めましょう】

- ①山本充枝 ②内村直人 ③半田かおる
- ④伊藤知之 ⑤山根耕平 ⑥岸澤恵美
- ⑦高崎 晋 ⑧早坂 潔 ⑨荻野 仁 ⑩和田智子
- ⑪吉田公子 ⑫大矢英明 ⑬岸上 浩

しゅうかいとうけい

【集会統計】

集会名	出席者	献金
主日礼拝 (3月15日)	23名	13,807円
祈祷会	3名	
(3月18日) 讃美歌 352・361		

・頌栄 キリストの平和が
 1. キリストのへいわが
 わたしたちのこころのすみ
 ずみにまで 行きわたりま
 すように
 5. キリストのゆるしが
 わたしたちのこころのすみ
 ずみにまで 行きわたり
 ますように